

## **Anastasia PATTS**

Adresse: app.151, 2, Letnaya, BALACHIKHA, région de Moscou, Russie

Téléphone : 007 915 007 36 14

Mail : anastasia.patts@gmail.com

### **FORMATIONS :**

- octobre 2011 – à ce jour* Thèse en cours en arts de la scène à l'Université de Picardie Jules Verne (UPJV)
- octobre 2011 – à ce jour* Thèse en cours en arts de la scène à l'Institut d'Etat de la Critique d'Art, Moscou
- 2011* Diplôme avec mention excellente de fin d'études supérieures (équivalent au diplôme de Master 2) de l'Université d'État de Russie des Sciences Humaines (RGGU), Moscou, faculté de Lettres et d'Histoire, spécialisation *Histoire du théâtre et Critique du théâtre*.

### **EXPERIENCE PROFESSIONNELLE :**

- mars 2014 – octobre 2014* Office-manager à la radio "Govorit Moskva" (Moscou qui parle), Moscou, la Russie
- octobre 2012 – mars 2014* Interprète du français vers le russe à la société DARIJA- PHONE, Paris
- novembre 2011 et avril 2012* Intervenante pendant des semaines de workshops à "L'atelier d'improvisation du théâtre psychologique d'après le système de Stanislavski" à l'Université de Picardie Jules Verne, l'UFR des Arts
- 2008-2011* Consultante de cinéma pour les représentants accrédités et les participants au Festival International du Film à Moscou

### **PUBLICATIONS :**

1. Anastasia Patts. James Thiérée : synthesis of theatre and circus in Theatre. Fine arts. Cinema. Music, quarterly review of Russian University of Theatre Arts (GITIS), n°3, 2012, Moscow, pp. 91-110.
2. Anastasia Patts. « Festival "Tendentsia" : sovremenniy teatr v poiskakh novykh sredstv vyrazitelnosti » (Le festival "Tendance" : le théâtre contemporain en recherche de nouveaux moyens d'expression) in « Aspirantsky sbornik » (le Recueil de travaux des doctorants), l'Institut d'Etat de la Science des Arts, n°7, Moscou, 2013, pp. 214-233.

### **LANGUES:**

*le russe* : langue maternelle

*l'anglais* : moyen (lu, écrit, parlé)

*l'espagnol* : débutant (lu, écrit, parlé)

*l'italien* : débutant (lu, écrit, parlé).

**ACTIVITES PERSONNELLES:**

*octobre 2013 – mars 2014* Cycle 1 en arts dramatiques au Conservatoire municipal de Paris  
W.A. Mozart  
*2007-2008* comédienne d'un théâtre amateur, Moscou  
*2008-2011* chanteuse d'un chœur universitaire et speakeuse pendant les  
concerts  
*1998-2005* Conservatoire de musique, classe de piano, région de Moscou