



<i>Directeur</i>	Lorenzo Vinciguerra
<i>Dir. adjointe</i>	Marie-Domitille Porcheron
<i>Administrateur</i>	Cyril Caux
<i>Bureau</i>	Christophe Bident, Sara Combescure, Fabienne Costa, Marguerite
Lemonnier,	Androula Michael, Marie-Domitille Porcheron, Jean-François
Robic, Lorenzo	Vinciguerra
<i>Administrateur site</i>	Elena Sanchez Velandia
<i>Rédacteur en chef Tetrade</i>	Grzegorz Pawlak
<i>Stagiaires projet ETHICA</i>	Freya van den Bosschen, Miguel Clemente, Sophie Monnier, Kim Bryckaert

<http://cr.ae.free.fr>

<http://www.tetrade.fr>

Compte rendu de la Réunion N°17 du CRAE du 4 juin 2015 à l'UFR des Arts

Présents : Lorenzo Vinciguerra, Marie-Domitille Porcheron, Fabienne Costa, Sara Combescure, Ghislaine Vappereau, Elena Sanchez Velandia, Jérôme Hankins, Lyse Blanchard, Guillaume Pinçon, Marine Braland, Céline Hervet, Androula Michael, Damien Erharhdt. Sont présents également la majorité des étudiants qui ont suivi la séance du matin pour la journée doctorale « arts » *Création et destruction*.

Excusé.e.s : Christophe Bident, Sébastien Denis, Eric Valette, Romain Fohr, Aurélie Gallois, Jean-François Robic, Charlotte Beaufort, Marie-Hélène Gauthier, Justin Wadlow, Marie Civil

Invité : Giancarlo Norese, artiste, membre du CRAE

Secrétaire de séance :

La séance commence à 16h.

1) Le compte rendu de la réunion n° 16 est adopté.

Consultable en ligne sur notre site, rubrique « réunions ».

2) Réforme du doctorat

Le directeur annonce que les règles vont être durcies : 3 ans de durée avec des dérogations plus difficiles à obtenir. L'école doctorale est dans l'attente du prochaine teste de la réforme

3) L'artiste italien Giancarlo Norese, invité par le CRAE présente son travail.

Après avoir participé à la journée doctorale « arts » *Création et destruction* <http://cr.ae.free.fr/?p=3545>: « Le futur des débris », le directeur introduit tous les membres présents au travail de Giancarlo Norese. La parole lui est donnée pour une séance de projection d'images et de commentaires de la part de l'artiste. La traduction est assurée par Lorenzo Vinciguerra. Suit une séance de questions-réponses très riche.

4) Présentation du N°2 de la revue en ligne *Tetrade*

Mise en ligne lors de la séance. Ghislaine Vappereau présente le nouveau numéro ainsi que son contenu.

La journée se termine très tard, au de là de 19h, autour d'un pot organisé par le CRAE en honneur de l'invité et du nouveau numéro de *Tetrade*.

Le directeur remercie les nombreux encoere présents.

Le 5 juin 2015.

Lorenzo Vinciguerra